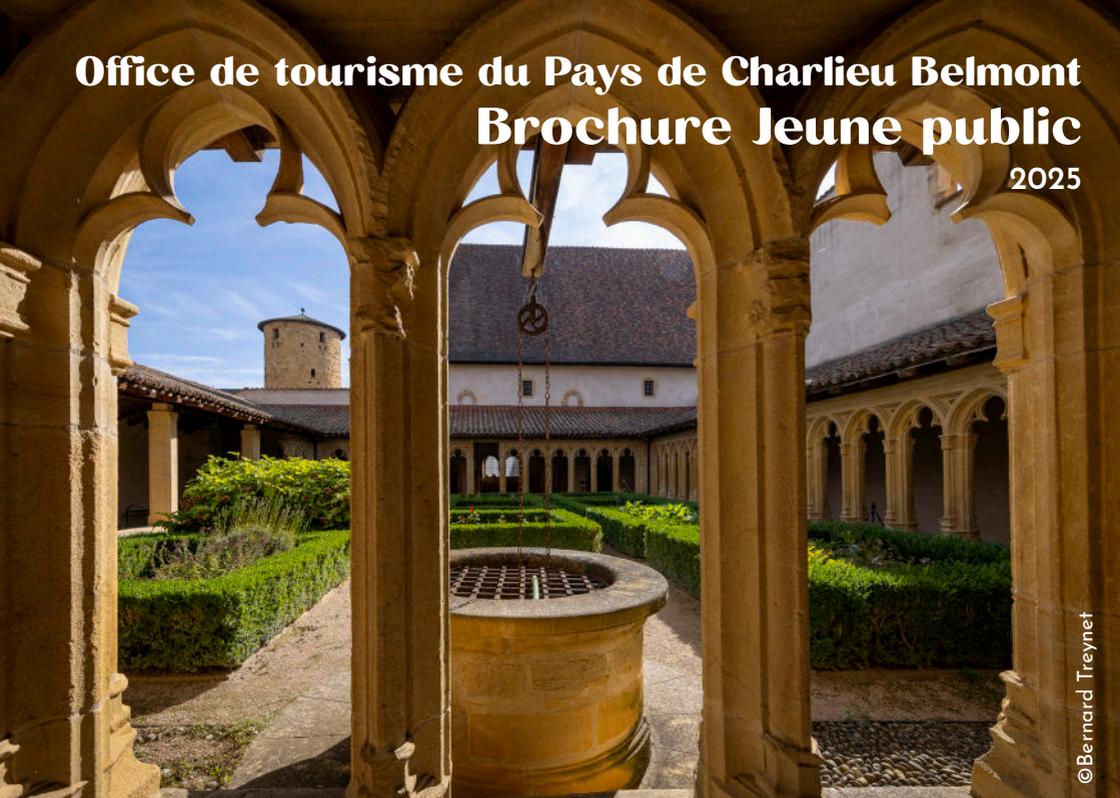


Office de tourisme du Pays de Charlieu Belmont Brochure Jeune public

2025



©Bernard Treyenet



charlieubelmont-tourisme.com



©Bernard Treyenet

Visites proposées par l'office de tourisme Centre historique de Charlieu

CHARLIEU SE RACONTE

Cycles 2, 3 et 4 (8-12 ans)

Par équipe de 4, les élèves, sous la conduite de leurs accompagnateurs, partent à la découverte de Charlieu à l'aide d'un questionnaire et du plan de ville. Devinettes, charades, énigmes permettent aux enfants d'apprendre tout en s'amusant.

Intervention du guide de l'Office de tourisme au départ pour la remise des documents et des consignes à suivre, et au retour pour la correction.

Infos pratiques

1h30 - 3 €

Capacité : 20 élèves



CHARLIEU, EN CHANSONS

Cycle 1 (3-6 ans)

Les enfants découvrent la ville en marquant des étapes devant certains monuments, bâtiments, éléments de rues et les illustrent avec une chanson adaptée. À la réservation, remise d'un livret avec la liste des comptines pour une préparation des enfants au chant avant la visite.

Infos pratiques

Durée : 1h30

Tarif : 3,50 €

Capacité : 20 élèves



Visites proposées par l'office de tourisme

Centre historique de Charlieu

PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ

Cycle 4 et lycée (12-18 ans)

Objectifs de la visite guidée :

- Poser son regard sur ce patrimoine témoin d'épisodes tragiques, étudier en détail le langage symbolique de ces monuments du souvenir pour permettre de développer son sens critique et sa capacité à en tirer des enseignements.
- S'arrêter sur l'histoire du bâtiment qui organise aujourd'hui l'accueil du citoyen et rappeler les symboles de la République dans ce lieu qui incarne les valeurs de la société et où s'exerce le pouvoir et la citoyenneté.

Infos pratiques

Durée : 1h30 à 2h

Tarif : 4 €

Capacité : 25 élèves



©Bernard Treyenet

CHARLIEU, UNE CITÉ MÉDIÉVALE

Cycles 2, 3, 4 et lycée (8-15 ans)

Cette visite guidée dans les rues du centre historique aborde de nombreux sujets sur la ville au Moyen-Âge : son système défensif, son organisation économique, son habitat. Ces thèmes sont illustrés par l'étude du plan de ville et par des éléments concrets d'architecture. Un support de visite, sous forme de questionnaire est remis à chaque élève pour un travail en classe.

Infos pratiques

Durée : 1h30 à 2h

Tarif : 4 €

Capacité : 25 élèves



Visite proposée par l'office de tourisme

Centre historique

CHARLIEU AU XIX^e SIÈCLE

Cycle 4 et lycée (12-18 ans)

Découvrez le renouveau de Charlieu avec le développement de l'activité de la soierie, les transformations urbaines, l'arrivée du chemin de fer, l'ouverture des écoles, les personnalités qui ont marqué cette époque et l'apparition de la notion de patrimoine. Une visite guidée pour une période riche, marquée par de profonds changements, et au parcours insolite : celui des boulevards.

Infos pratiques

Durée : 1h30 à 2h

Tarif : 4 €

Capacité : 25 élèves



REGARD SUR MA VILLE

Tous les niveaux (3-18 ans)

Découverte de la ville avec les principaux points d'intérêt : la Tour Philippe Auguste, la Maison de Pays, les maisons à pans de bois, les Halles, l'Hôtel de Ville, l'Hôtel-Dieu. Ce parcours doit éveiller la curiosité des élèves et leur donner envie de mieux comprendre leur environnement quotidien.

Infos pratiques

Durée : 1h15 à 1h30

Tarif : 3,50 €

Capacité : 25 élèves



Abbaye bénédictine à Charlieu

LES SENS EN ÉVEIL À L'ABBAYE DE CHARLIEU

Cycle 1 (3-6 ans) - Atelier

Au Moyen-Âge, la plupart des gens ne savaient ni lire, ni écrire : leurs sens sont au quotidien particulièrement sollicités. Les élèves le découvrent lors d'un parcours de visite jalonné d'ateliers participatifs. Plantes, formes, matériaux et couleurs sont explorés par le toucher, l'observation et l'écoute. Les réalisations collectives ou individuelles sont rapportées en classe.

Infos pratiques

1h - 2 €

Capacité : 25 élèves (division en 2 groupes)



DANS LES PAS D'UN MOINE BÉNÉDICTIN

Cycle 2 (6-9 ans)

Les élèves découvrent au fil de la visite les différents espaces dans lesquels évoluaient les moines de l'abbaye et ils apprennent à s'approprier différentes représentations que l'on peut en faire. Ils se familiarisent également avec la notion de temps au Moyen-Âge : comment le mesurer ? Comment la journée est-elle divisée ? Quel est l'impact des saisons sur l'organisation des jours et des nuits ?

Infos pratiques

1h30 - 2 €

Capacité : 25 élèves

LES BÂTISSEURS DU MOYEN-ÂGE

Cycles 2 à 4 (7-13 ans)

Les élèves découvrent un ensemble abbatial construit par strates successives selon des techniques différentes. En effet, trois églises se succèdent sur le site et de nombreux remaniements transforment peu à peu la physionomie de l'abbaye. Le médiateur accompagne les élèves dans des exercices d'observation du bâti à la recherche des indices permettant de reconnaître les styles architecturaux et ainsi les époques de construction.

Infos pratiques

2h - 2 €

Capacité : 25 à 30 élèves

Abbaye bénédictine et Couvent des Cordeliers

À LA DÉCOUVERTE DE L'ABBAYE

Cycles 2 à 5 (7-18 ans)

Cette visite constitue une base introductive à la découverte des abbayes et de la vie des moines. L'histoire de l'abbaye permet aussi d'évoquer les dates importantes de l'histoire de France comme la Guerre de Cent Ans ou la Révolution Française. La visite est fondée sur l'observation et l'échange afin que les élèves découvrent par eux-mêmes les traces laissées par le temps ainsi que les éléments architecturaux et les différents styles présents dans l'édifice.

Infos pratiques

1h à 1h30 - 2 €

Capacité : 30 élèves

LES ORDRES MONASTIQUES ET RELIGIEUX AU MOYEN-ÂGE

Offre combinée abbaye - couvent

Cycle 4 (classe de 5^e)

La visite permet de découvrir la diversité des ordres religieux à l'époque médiévale, leurs spécificités et leur relation au reste de la société. En comparant la règle de Saint Benoît et la règle de Saint François, ce sont deux visions du monde que les élèves peuvent appréhender ainsi que leur traduction architecturale.

Distance entre les 2 sites : 700 m à pied.

Infos pratiques

2h - 2 €

Capacité : 25 élèves



À LA DÉCOUVERTE DU COUVENT DES CORDELIERS

Cycles 2 à 5 (7-18 ans)

À travers l'histoire du couvent des Cordeliers, la visite permet d'appréhender la figure emblématique de Saint-François d'Assise, l'ordre des franciscains et la règle suivie par ces religieux. Le médiateur évoque également l'importance de la symbolique animale et végétale dans les représentations médiévales.

Infos pratiques

1h à 1h30 - 2 €

Capacité : 30 élèves

Couvent des Cordeliers à Saint-Nizier-sous-Charlieu

COULEURS DE PIERRES

Cycle 1 (3-6 ans) - Atelier

Après avoir observé les peintures murales de l'église et les traces de polychromie des décors sculptés de la galerie du cloître, les élèves découvrent la symbolique des couleurs et leur rôle dans le décor médiéval. Le médiateur anime ensuite une activité pratique pendant laquelle les élèves sont invités à élaborer des couleurs à partir de pigments minéraux. Des moulages inspirés de motifs médiévaux leur servent de supports pour restituer la polychromie. Chaque élève emporte le fruit de sa production !

Infos pratiques

1h - 2 €

Capacité : 25 élèves (division en 2 groupes)



©Bernard Treyner

CREUSE DANS LE PASSÉ : ATELIER ARCHÉOLOGIQUE

Cycles 2 et 3 (7-12 ans) - Atelier

L'archéologue passe-t-il son temps à creuser à la recherche de trésors ? Ce métier est en fait bien plus riche que cela. Les élèves en apprennent plus sur l'archéologie, son histoire et ses enjeux. Ils participent également à une « mini-fouille » durant laquelle ils découvrent ce que l'on peut trouver sur un chantier et l'analysent pour comprendre ce que l'archéologie peut nous apprendre des hommes et des femmes du passé.

Infos pratiques

1h30 à 2h30 - 2 €

Capacité : 25 élèves (division en 2 groupes)

DU BESTIAIRE SCULPTÉ AUX FABLES DE LA FONTAINE

Cycles 2 à 4 (7-13 ans)

De tout temps, les écrivains et les artistes ont utilisé les métaphores animales pour illustrer les vertus et les travers des hommes. Accompagnés par un médiateur, les élèves sont invités à lire des fables de La Fontaine, à s'interroger sur leur symbolique, et à les comparer avec le riche bestiaire sculpté durant le Moyen Âge au Couvent des Cordeliers.

Infos pratiques

1h30 - 2 €

Capacité : 25 élèves

Musée de la Soierie à Charlieu

Infos pratiques
Tarif atelier : 3,20 €
Capacité : 25 élèves

JE VOIS, JE TOUCHE ET J'ENTENDS LA SOIE

Cycles 1 - 2 (3-8 ans) - **1h/1h30**

Tous les sens en éveil, l'élève découvre les secrets de la soie : cocons, fils, bruits des métiers à tisser et textures d'échantillons.

PUZZLE DE PENELOPE

Cycles 1 et 2 (4-8 ans) - **1h30**

Grâce à une démonstration du métier Jacquard, l'élève apprend à distinguer les tissus unis des tissus à motifs et réalise un puzzle textile créatif.

L'ATELIER DE TISSAGE

Cycles 1 - 2 - 3 (5-12 ans) - **2h**

L'élève s'initie au tissage en réalisant un échantillon sur un mini métier à tisser après avoir vu une démonstration sur un métier à bras.

CARTE A BRODER

Cycles 2 et 3 (7-10 ans) - **2h**

L'enfant comprend le principe du tissage avec la démonstration sur les métiers à tisser, les bases de la confection textile et le travail des fils. Il explore les différentes façons de faire un motif sur le tissu : le tissage jacquard, la broderie, l'impression et la peinture en examinant des échantillons. Puis, il devient brodeur·euse et crée un dessin avec des fils colorés sur un carton à broder.

LE TISSAGE DE LA SOIE DEPUIS LE XIX^e SIÈCLE

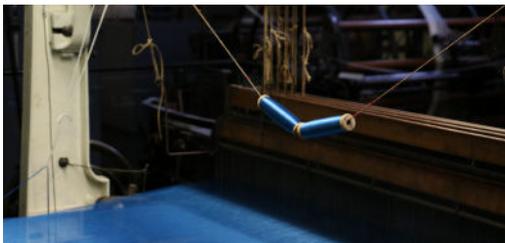
Cycles 2 et 3 (7-12 ans) - **1h30/2h**

L'élève retrace l'évolution des techniques de tissage à travers la révolution industrielle, des métiers à bras aux machines modernes, en explorant les matériaux, outils, métiers et conditions de travail.

EN ARMURE, TISSAGE GÉANT

Cycles 3 et 4 (8-14 ans) - **2h**

Dans un atelier collectif monumental, Les élèves unissent leurs talents pour créer une œuvre textile géante.



Musée de la soierie à Charlieu

LE TISSAGE DE LA SOIE, TECHNIQUE ET MÉCANIQUE

Cycle 4 - lycée général et pro (12 à 18 ans) - 2h

Encadrée par un gareur et une médiatrice, l'élève découvre les rouages des métiers à tisser, entre une mécanique ingénieuse et un savoir-faire technique.

VISITE DU MUSÉE DE LA SOIERIE ET DE L'USINE LES TISSAGES DE CHARLIEU

Cycle 4 - lycée général et pro (12 à 18 ans) - 2h

Découvrez l'industrie textile d'hier à aujourd'hui en visitant le Musée et l'entreprise Les Tissages de Charlieu. Deux visions complémentaires du textile charliendin pour découvrir la richesse du patrimoine et ses applications d'avant-garde !

Conditions particulières : Uniquement le mardi - Prévoir des accompagnateurs pour le trajet entre les deux lieux.



VISITE DÉCOUVERTE

Approche globale, visite tout public, sans atelier.

Infos pratiques

Tarif : 4 € pour la matinée
Capacité : 25 élèves

Infos pratiques

Tarif : 2,20 €
Musée de la soierie : 1h15

Musée hospitalier à Charlieu

Infos pratiques
Tarif atelier : 3,20 €
Capacité : 25 élèves

MA MALETTE MÉDICALE

Cycles 1 et 2 (4-6 ans)

Après avoir exploré l'Hôtel-Dieu, l'élève assemble ses propres instruments médicaux, à ranger dans une malette personnalisée qu'il peut garder en souvenir.

L'ADN DE LA BANANE

Cycles 2 - 3 (7-12 ans)

En se mettant dans la peau d'une scientifique, l'élève extrait et observe l'ADN d'une banane lors d'une expérience ludique.

LA CHASSE AUX MICROBES

Cycles 1 - 2 - 3 (5-10 ans)

Grâce à la lecture de contes, l'élève découvre l'importance de la propreté et de l'hygiène à l'hôpital.

COLLIER DE SORCIER(E), POTION ET FORMULE MAGIQUE

Cycles 2 et 3 (7-10 ans)

L'enfant découvre les anciennes croyances et les différents usages des plantes, entre cuisine, médecine et rituels en tous genres... Il reconnaît certaines plantes médicinales dans le jardin. Dans l'apothicairerie, il remarque des substances dangereuses et lit les recettes étranges des sœurs Sainte Marthe. Puis, à l'aide d'éléments végétaux, de tissus, fils, coquillages et plumes, il s'amuse à confectionner son propre collier de sorcier-ère et boit sa potion de romarin !

L'HERBIER

Cycles 1 - 2 - 3 (5-12 ans)

L'élève apprend à identifier, sécher et conserver des plantes pour créer un véritable herbier selon une méthode scientifique.

VISITE DÉCOUVERTE

Approche globale, visite tout public, sans atelier.

Infos pratiques
Tarif : 2,20 €
Musée Hospitalier : 45 mn - 1h



Musée hospitalier à Charlieu

AUX ORIGINES DES MÉDICAMENTS : L'APOTHIKAIRERIE

Cycle 4 (12-15 ans)

L'élève découvre cinq plantes médicinales et devra en rechercher l'étymologie, les usages, l'origine (cultivée ou sauvage et leurs propriétés thérapeutiques). Ensuite il se familiarise avec l'usage des différents objets situés dans l'apothicairerie pour fabriquer des remèdes.

AU THÉÂTRE DE LA MÉDECINE

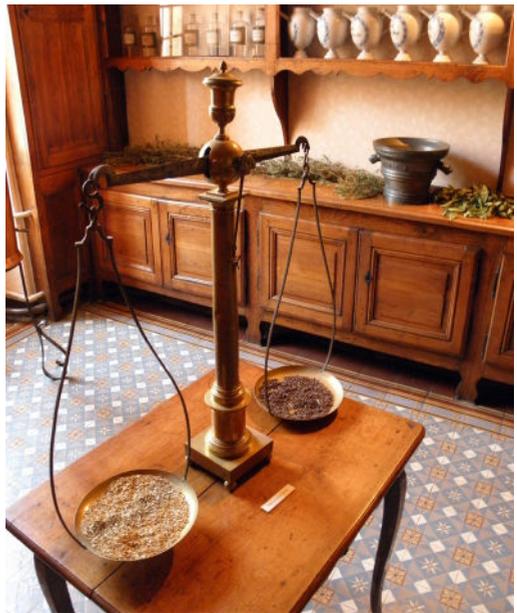
Cycle 4 - Seconde et Première (12-18 ans)

L'élève interprète des scènes de théâtre sur l'évolution de la médecine, pour mieux comprendre les progrès et les défis de chaque époque.

LE JOURNAL DE L'HÔPITAL

Cycle 4 et lycée (12-18 ans)

Remontez le temps ! L'élève devient un chroniqueur en herbe, écrivant le journal de l'Hôpital de Charlieu, riche d'histoires et d'anecdotes.



LE PROTOCOLE SEMMELWEIS

Cycle 4 et seconde (12-16 ans)

La visite porte sur les notions d'hygiène, de la découverte et du combat contre les maladies. Un atelier interactif plonge les élèves dans une enquête scientifique inspirée des travaux du Dr. Semmelweis. Ils analysent des dossiers médicaux, observent des tissus sains et infectés au microscope et explorent les pratiques médicales du XIX^e siècle. Ils formulent des hypothèses sur la transmission des maladies, réalisent des expériences pour les tester puis discutent des résultats obtenus.

Ateliers en lien avec l'exposition des musées de Charlieu

Armand Charnay - Firmin Girard, amitiés artistiques

18 avril - 2 novembre 2025

Memory des paysages

Découvrir les différents paysages urbains, ruraux et maritimes.

Cycles 1 et 2 (4 à 8 ans) - durée : 2h

Tableau des villes, tableau des campagnes

Observer les différences entre la ville et la campagne à travers les tableaux des deux artistes.

Cycles 1 et 2 (4 à 8 ans) - 2h

Jeu de pistes avec les tableaux

A l'aide de devinettes, l'enfant fait la connaissance des artistes et de leurs œuvres.

Cycles 1, 2, 3 et 4 (6 à 12 ans) - 1h30

Tableau de tissus

Fabriquer un tableau d'Armand Charnay ou de Firmin Girard avec des morceaux de tissu, comme une mosaïque.

Cycles 2, 3 et 4 (7 à 12 ans) - 2h

Armand et Firmin à la plage

Fabriquer une petite ombrelle en papier et dentelle en référence aux nombreux paysages normands peints par les artistes.

Cycles 2, 3 et 4 (7 à 12 ans) - 2h

Carte postale d'Armand Charnay

Créer un tableau au format d'une carte postale inspiré des sujets de Charnay et Girard.

Cycles 2, 3, 4 et lycée (8 à 18 ans) - 2h

A la mode d'Armand et Firmin

Réaliser un chapeau d'après la mode de l'époque du fin XIX^e au début du XX^e siècle.

Cycles 2, 3 et 4 (8 à 14 ans) - 2h

Croqu'en calques

Réaliser des dessins sur papier calque d'après des photos de différents sujets pour ensuite créer une composition.

Cycle 2,3 et 4 (8 à 14 ans) - 2h

Le bestiaire d'Armand Charnay et Firmin Girard

Etudier les animaux dans les œuvres des artistes puis les dessiner afin de réaliser un inventaire animalier comme un vrai naturaliste.

Cycles 2, 3 et 4 (8 à 14 ans) - 2h

Peinture 3D

Créer une petite peinture pop-up à l'aide d'une copie d'un tableau de Firmin Girard ou Armand Charnay.

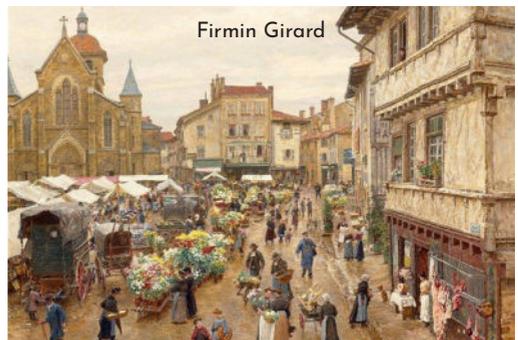
Cycles 2, 3 et 4 (8 à 12 ans) - 2h

Je critique l'œuvre d'Armand Charnay et de Firmin Girard

Apprendre à savoir parler de l'œuvre des deux artistes en vrai critique d'art.

Cycle 4 et lycée (12 à 18 ans) - 1h

À partir de 3,20 € par atelier



le musée de l'école à Beller Roche

VISITE GUIDÉE ET ATELIER D'ÉCRITURE A LA PLUME SERGENT MAJOR

Cycles 2 - 3 - 4 et plus (à partir de 6 ans)

Replonger dans l'histoire d'une école communale des années 1930 grâce à la visite commentée d'une salle de classe reconstituée dans le style de cette époque. Des animateurs vous proposeront une visite détaillée dans l'esprit très particulier de l'enseignement conduisant au diplôme suprême : le certificat d'étude.

Autour des bureaux en bois cirés, des cartables en cuir, de l'encre violette, du poêle à bois, des cartes et mesures anciennes, le dépaysement sera total.



Infos pratiques : 2 formules

Chaque visite de groupes est adaptée à l'âge et au nombre de visiteurs avec des ateliers modulables.

Demi-journée : 40 euros par classe

Visite commentée du musée + atelier d'écriture + atelier décoration ou circuit pédestre de l'écolier

Journée complète à Beller Roche : 60 euros par classe

Visite commentée du musée + atelier d'écriture + exposition annexe : « de l'autre côté de la classe » + circuit pédestre de l'écolier + détente autour de jeux en bois + atelier décoration selon le temps disponible.

Possibilité de déjeuner sur place avec repas tiré du sac sur une pelouse de la cour ou dans la salle des fêtes toute proche.

*Sur réservation minimum 4 semaines à l'avance
de mai à fin octobre*

Contact : 06 08 88 17 20

Courriel : museedelecolebeller Roche@gmail.com

De belles offres à Briennon

LE MUSÉO'PARC DU MARINIER

Le MuséoParc du Marinier est un parc à thème avec une péniche-musée La Dhuis, transformée aujourd'hui en musée qui permet de découvrir de manière ludique l'histoire de la navigation fluviale, et un parc de loisirs comprenant un parcours de golf-miniature, une tyrolienne, des jeux d'eaux, et nombreux autres jeux pour amuser les enfants !

Infos pratiques

Privatisation du parc sur réservation
auprès de l'office de tourisme
Forfait pour groupe <25 enfants :
de 100 à 175 €
Tarif pour groupe >25 enfants :
de 4 € à 7 € par enfant



LES CROISIÈRES SUR LE CANAL

Les croisières sur le canal sont de retour à Briennon. Laurent Fiot proposera des croisières d'1h à 3h30, afin d'offrir des parcours avec ou sans écluse. Découvrez le plaisir de la navigation sur le canal tranquille avec de belles vues sur le fleuve Loire.

Infos pratiques

Offre opérationnelle dès
le mois d'avril 2025
Tarif : de 5 à 12 € / enfant
Réservation :
06 67 89 20 16 - escapade.briennon@gmail.com



Le Grand Couvert à Saint-Hilaire-sous-Charlieu

AU GRAND AIR !

Cycles 2, 3 et 4 (8-12 ans)

Entrez et découvrez pourquoi les grands couverts sont surnommés les «cathédrales de bois», amusez-vous des saynètes sonores qui vous feront découvrir avec humour quelques facettes de la vie rurale et profitez de la projection qui vous plongera au cœur des activités passées et présentes de ce bâtiment typique du Roannais. À l'extérieur : point de vue, possibilité pique-nique. Possibilité découverte botanique et/ou jeu de piste

Infos pratiques

Durée de 1h à 3h

Tarif : 2 à 8 €

Capacité : 25 élèves



Modalités d'accueil

Il est recommandé de sensibiliser les jeunes aux thèmes abordés avant la visite.

Les monuments du Pays de Charlieu-Belmont proposent une approche culturelle et non catéchétique du sacré.

Pour les visites suivies d'ateliers, la collaboration des accompagnateurs sera sollicitée.

Comportement correct, respect des règles de sécurité et des autres visiteurs sont indispensables. Un nombre suffisant d'accompagnateurs est donc exigé pour l'encadrement et le respect de la discipline du groupe.

Pour les visites du centre historique et des monuments, prévoir des vêtements adaptés en fonction de la météo et de la saison !

Pour le déjeuner, plusieurs possibilités : pique-nique tiré du sac, déjeuner dans les restaurants scolaires de Charlieu (en période scolaire), réservation de salle en Mairie de Charlieu : 04 77 69 33 89.

Contactez nous pour l'organisation de votre venue !

Pour les réservations, le premier contact s'effectue par téléphone (demander Chrystèle) le plus tôt possible pour choisir 2 ou 3 dates et remplir un formulaire par courriel afin d'éditer une fiche confirmation au minimum un mois avant la date retenue, et sous réserve de la disponibilité des médiateurs.

Office de tourisme du Pays de Charlieu-Belmont

Place Saint-Philibert - 42190 Charlieu

04 77 60 12 42

contact@charlieubelmont-tourisme.com

www.charlieubelmont-tourisme.com



**Charlieu
Belmont**
Tourisme

Pierres d'histoire, terres d'avenir...

IPNS Décembre 2024- Ne pas jeter sur la voie publique - Non contractuel

